

# 1995 2015

## The different architectural projects Les différents projets architecturaux

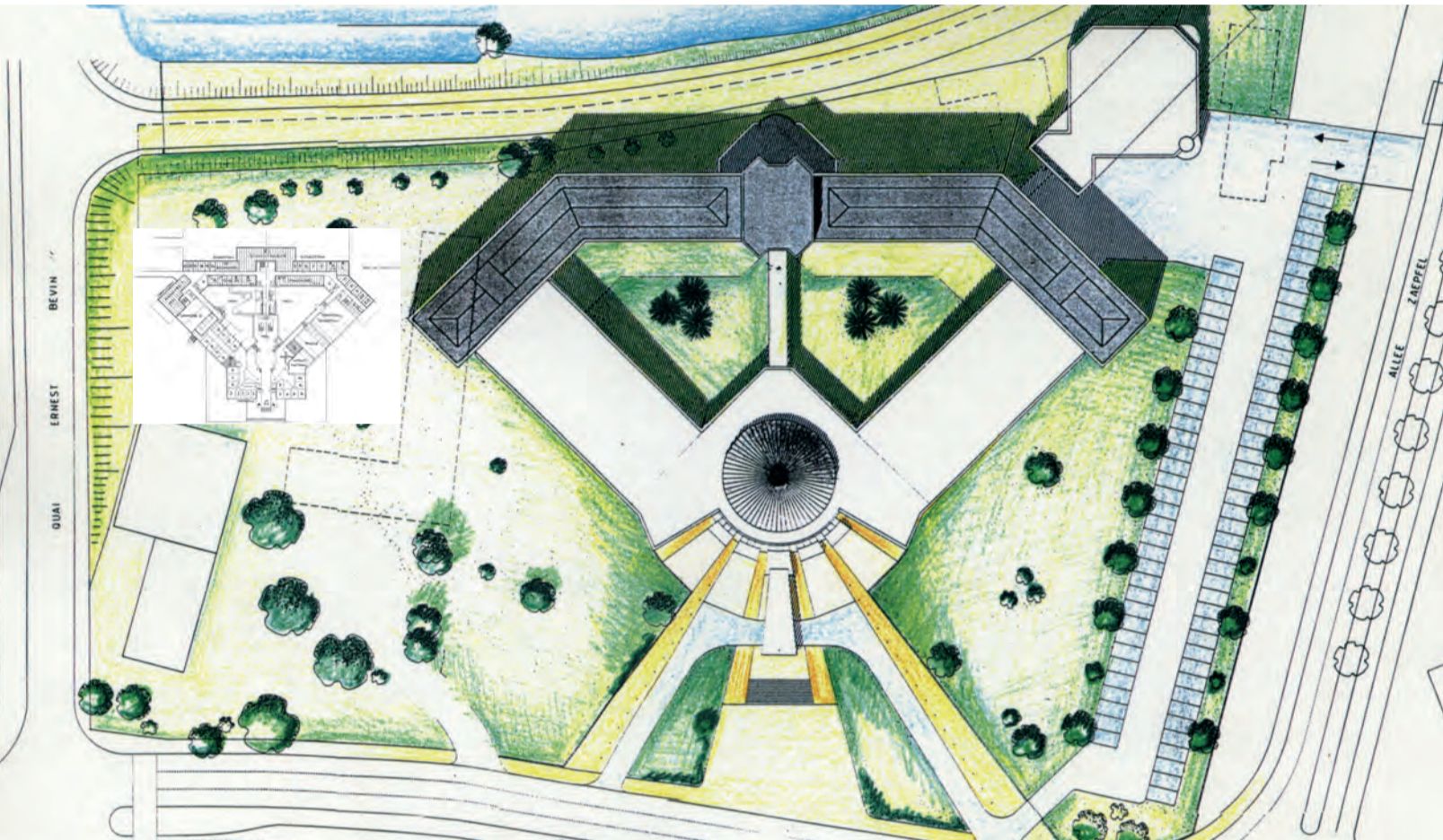
As the building housing the Court and the Commission had become too small, the Committee of Ministers of the Council of Europe decided in 1987 to commission a new Human Rights Building.

The project submitted by the Strasbourg city architect, Georges Sauer, which had been approved initially, was scrapped after a change in the ruling majority following the 1989 municipal elections.

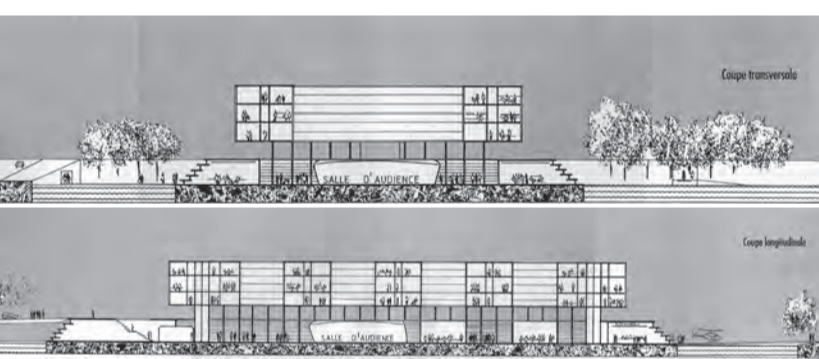
*Le bâtiment accueillant la Cour et la Commission étant devenu trop petit, le Comité des Ministres du Conseil de l'Europe a décidé en 1987 de faire construire un nouveau Palais des droits de l'homme.*

*Le projet de l'architecte de la ville de Strasbourg, Georges Sauer, initialement approuvé, a été abandonné après un changement de majorité aux élections municipales de 1989.*

### The SAUER project

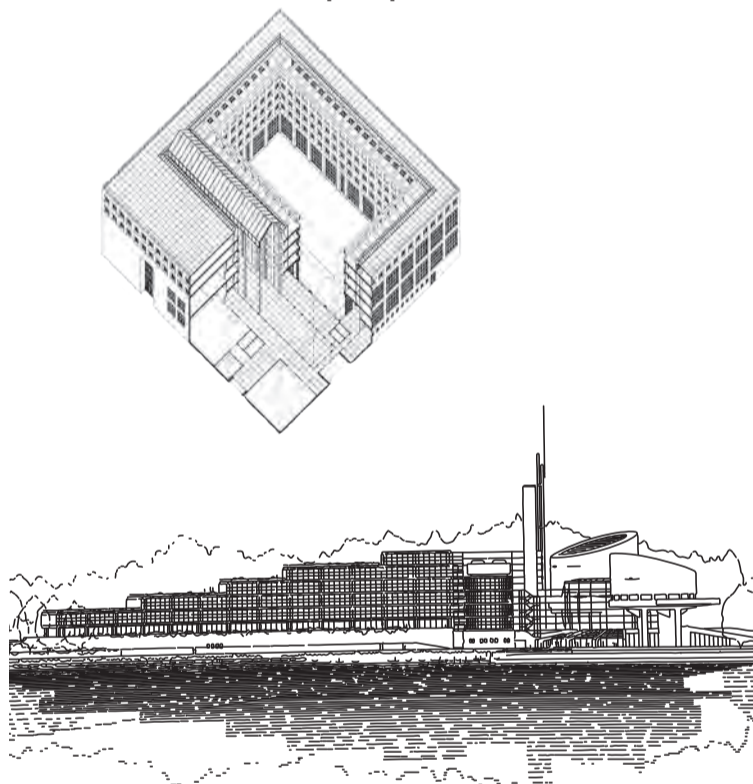


### The PERRAULT project

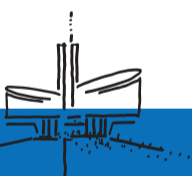


Three firms of architects submitted projects to the Committee of Ministers  
*Trois projets d'architectes ont été soumis au Comité des Ministres*

### The UNGERS project



### The ROGERS project



# Palais des droits de l'homme Human Rights Building Anniversary



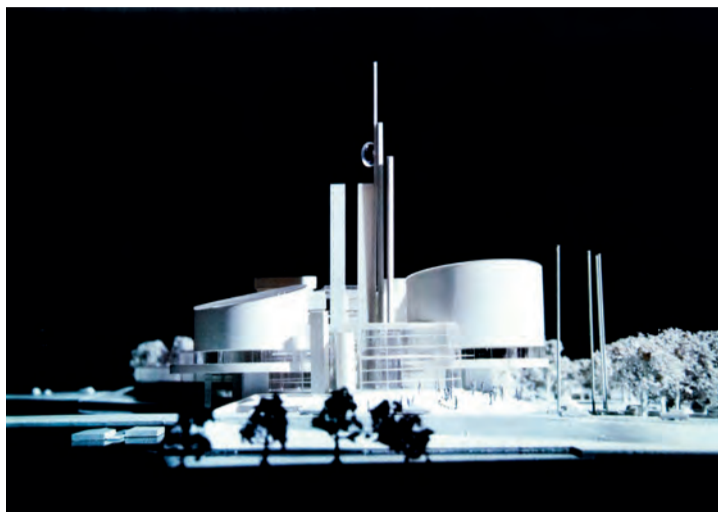
# 1995 2015

## The different architectural projects Les différents projets architecturaux

### The **ROGERS** project (Richard Rogers Partnership)

Richard Rogers opted to locate the building along the river bank. He played down the monumental aspect of a human rights building, emphasising instead its human dimension, transparency and openness.

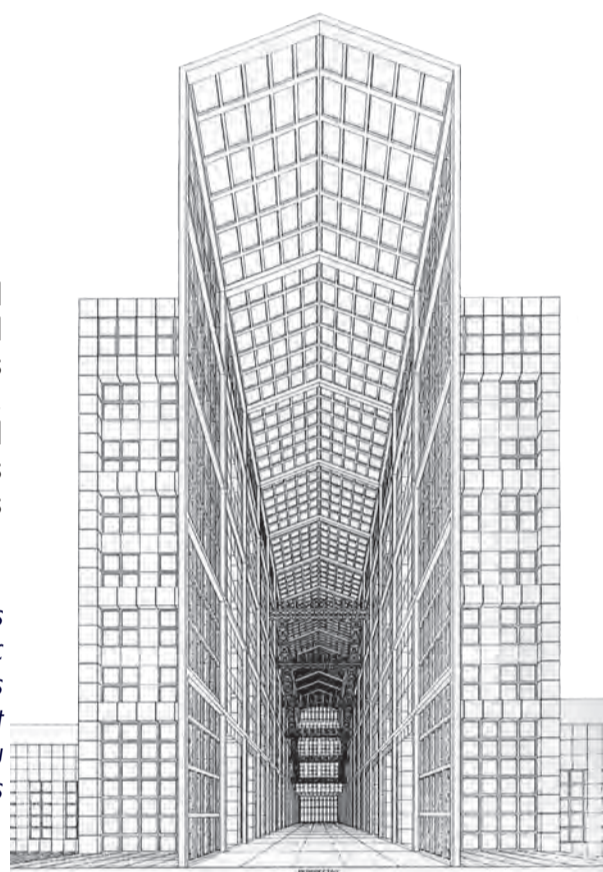
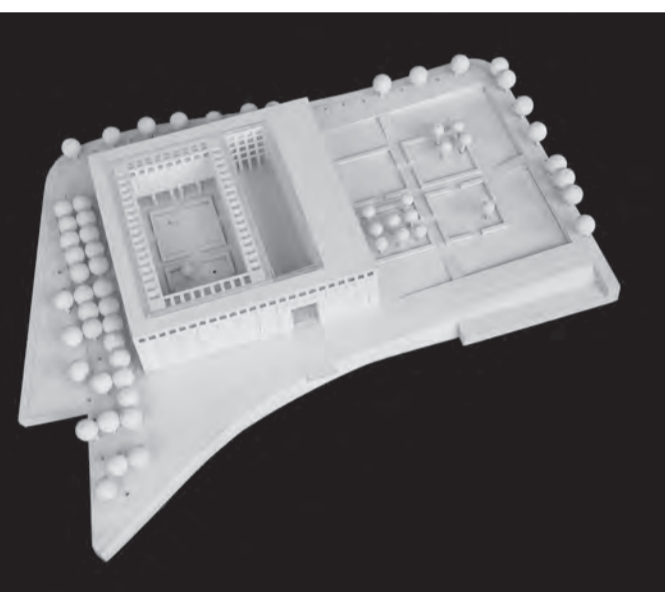
*Richard Rogers a choisi d'inscrire le bâtiment dans le site en l'implantant le long de la berge. Il a atténué le caractère monumental d'un bâtiment des droits de l'homme pour affirmer, au contraire, la dimension humaine, la transparence et l'accueil d'un tel édifice.*



### The **UNGERS** project (Oswald Mathias Ungers Architekt)

Oswald Mathias Ungers arranged the premises around a huge central "nave", with a series of footbridges and openings on to the river. Externally, the building resembled an enormous vessel with rooms designated for specific purposes located at its foot.

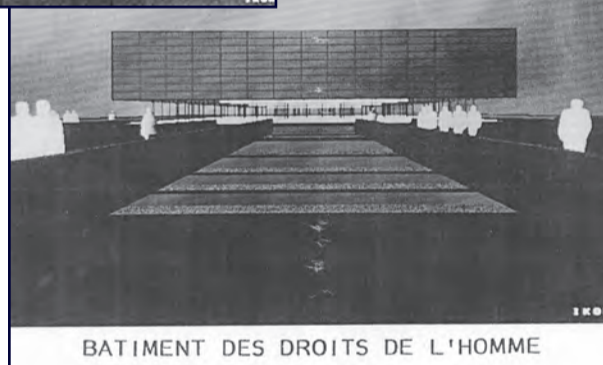
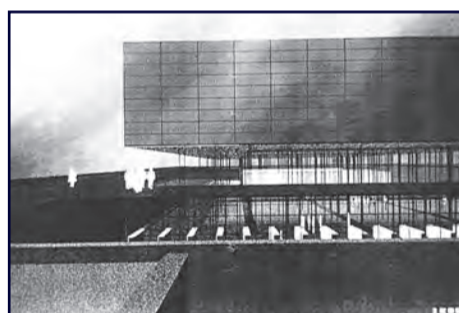
*Oswald Mathias Ungers a organisé les locaux autour d'une vaste nef, avec un jeu de passerelles et d'ouvertures sur la rivière. L'édifice se traduit extérieurement par un vaste vaisseau au pied duquel sont implantées des salles spécialisées.*



### The **PERRAULT** project (DPA Dominique Perrault Architecture)

Dominique Perrault decided to place the building on the water, widening the river. The offices were arranged around enclosed patios and surrounded by an emerald green curtain wall.

*Dominique Perrault a pris le parti d'implanter l'édifice sur l'eau, en élargissant la rivière. Les bureaux sont organisés autour de patios fermés et entourés d'un mur rideau vert émeraude.*



Palais des droits de l'homme

## Human Rights Building Anniversary



EUROPEAN COURT OF HUMAN RIGHTS  
COUR EUROPÉENNE DES DROITS DE L'HOMME

COUNCIL OF EUROPE



CONSEIL DE L'EUROPE